

UNE BELLE HISTOIRE (Michel Fugain)

Intro : Am9 Dm7 G7 Cmaj7 Fmaj7 G7 Fmaj7 E4 E7

Am Dm7 G7. Cmaj7

C'est un beau roman ; c'est une belle histoire.

Fmaj7 Fmaj7 E4 E7

C'est une romance d'aujourd'hui.

Am Dm7 G7 Cmaj7

Il rentrait chez lui, là-haut vers le brouillard.

Fmaj7 Fmaj7 E4 E7

Elle descendait dans le midi, le midi.

Am7 Dm7 G7 Cmaj7

Ils se sont trouvés au bord du chemin

Fmaj7 Fmaj7

Sur l'autoroute des vacances.

Fmaj7 Fmaj7

C'était sans doute un jour de chance.

Am7 Dm7 G7 Cmaj7

Ils avaient le ciel à portée de main,

Fmaj7 Fmaj7

Un cadeau de la providence.

Fmaj7 Fmaj7 Em7/4 Em7/4 Dm7 Dm9

Alors pourquoi penser au lendemain....

Am Dm7 G7 Cmaj7

Ils se sont cachés dans un grand champ de blé,

Fmaj7 Fmaj7 E4 E7

Se laissant porter par les courants.

Am Dm7 G7 Cmaj7

Se sont racontés leurs vies qui commençaient.

Fmaj7 Fmaj7 E4 E7

Ils n'étaient encore que des enfants, des enfants.

Am7 Dm7 G7 Cmaj7

Qui s'étaient trouvés au bord du chemin

Fmaj7 Fmaj7

Sur l'autoroute des vacances.

Fmaj7 Fmaj7

C'était sans doute un jour de chance.

Am7 Dm7 G7 Cmaj7

Qui cueillirent le ciel au creux de leurs mains.

Fmaj7. Fmaj7

Comme on cueille la providence,

Fmaj7 Fmaj7 Em7/4 Em7/4 Dm7 Dm9

Refusant de penser au lendemain....

Am Dm7 G7 Cmaj7

C'est un beau roman; c'est une belle histoire.

Fmaj7 Fmaj7 E4 E7

C'est une romance d'aujourd'hui.

Am Dm7 G7 Cmaj7

Il rentrait chez lui, là-haut vers le brouillard.

Fmaj7 Fmaj7 E4 E7

Elle descendait dans le midi, le midi.

Am7 Dm7 G7 Cmaj7

Ils se sont quittés au bord du matin

Fmaj7. Fmaj7

Sur l'autoroute des vacances.

Fmaj7 Fmaj7

C'était fini le jour de chance.

Am7 Dm7 G7 Cmaj7

Ils reprirent alors chacun leur chemin,

Fmaj7. Fmaj7

Saluèrent la providence

Fmaj7 Fmaj7 Em7/4 Em7/4 Dm7 Dm9

En se faisant un signe de la main....

Am Dm7 G7 Cmaj7

Il monta chez lui, là-haut vers le brouillard.

Fmaj7 Fmaj7 E4. E7. Am

Elle est descendue là-bas dans le midi

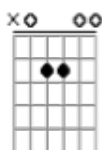
(Choeur:)

Dm7 G7 Cmaj7

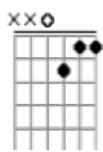
C'est un beau roman; c'est une belle histoire.

Fmaj7 Fmaj7 E4 E7 A

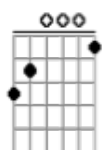
C'est une romance d'au - - jour'd'hui.



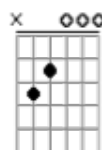
Am9.



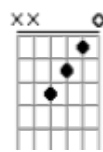
Dm7.



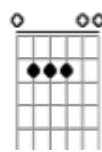
G7



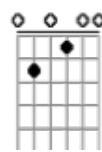
Cmaj7.



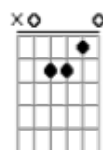
Fmaj7



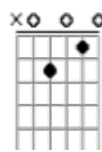
E4



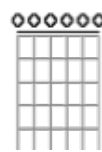
E7



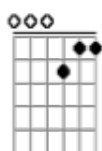
Am



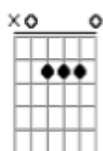
Am7



Em7/4



Dm9.



A